

ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ РАНО

РЕДАКЦІЯ І АДМИНІСТРАЦІЯ:
Львів, Ринок ч. 10, П. пов.
Кореспондентський відділ: 504-060.
Кореспондентський відділ: 143-322.
Адреса для телеграм:
„Діло“ Львів.
Головний Редактор прий-
має від 11—12 год. перед-
получення.
Рукописи не звертаються.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:
Місяць 5-00 ма.
Чотирі місяці 15-00
Півроку 25-00
Річно 50-00
ЗА ГРАНИЦЕЮ:
В Америці 1 долар, Фран-
ції, Голландії, Бельгії 20 фр.
фр., Чехословаччині 30 ч. к.
— в усіх прочих краях по
7-50 зол.

Телеф. Редакції: 29-41.
Друкерії: 29-28.
В СПРАВИ ОГОЛОШЕНЬ
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМИНІ-
СТРАЦІЇ.
ЦІНА ОДЬОГО ПРИМІРНИКА
20 сот.

Із африканського фронту.

Агенція Райтера повідомляє з Асмари: Іта-
лійська армія зуживає менше-більше 200.000 тон
бензину тижнево. Досі не відчувають нестачі
бензину. Маршал Бадоліо загрозив карзми до
6 місяців в'язниці тим, що поводитимся би з
абісинськими полоненими. Найбільшою журєю
італійської військової влади є безпека армії на
час дощів. До праці над такою безпекою тре-
ба вже взятися негайно.

Кореспондент „Месаджера“ в Могадішю по-
відомляє, що війська раса Дести на сомалійсько-
му фронті між ріками Дава Варма й Ібі Джестро
дістають зброю та харчі з англійської колонії
Сені. Каравани подорожують нічю, щоб їх іта-
лійські літаки не бомбардували. Часопис плев-

няє, що трапляється, що вождів із ескорти та зві-
рята, як переходять ріку Дуа Фарма, пожирають
крокодили.

АБІСИНСЬКІ ВТРАТИ ДУЖЕ МАЛІ.

АДІС АБЕБА, 21. 12. ПАТ. Урядовий ко-
мунікат, що приніс подробиці з останніх боїв
біля ріки Таказе, твердить, що згинulo там
150 італійців і 200 еритрейців, крім того 7 іту-
лійців і багато еритрейців дісталося в полон.
По абісинському боці втрати дуже невеличкі.

АБІСИНЦІ НЕ ВЖИВАЮТЬ КУЛЬ ДУМ-ДУМ.

Один із вишніх урядовців абісинського по-
сольства в Лондоні рішучо заперечив, нібито
абісинці вживають куль дум-дум.

Коаліційний уряд у Греції?

АТЕНИ, ПАТ. Часопис „Врадні“ повідо-
має, що колиб міжнародне положення загостри-
лося, вибори відложили би та створили би коа-

ліційний уряд. Вийшли би до нього представни-
ки всіх партій. Інші часописи згадують, що міні-
стром закордонних справ буде Мігалакопулос.

Англія загострить санкції.

Лондонський кореспондент „Матена“ пові-
домляє, що англійський уряд поробить заходи,

щоб санкції були успішніші, хоч повинно не по-
ширює санкцій на нафту.

Англія мобілізує середземноморські держави.

Англійський уряд звернувся із запитом до
градів середземноморських держав, яке стано-
вище займуть, колиб прийшло до італійсько-
югославської війни, чи допомогнуть Англії на
Середземному Морі. Це на основі уст. 16. § 3.
Пакту Ліги, колиб Англію нападено на Серед-
земному Морі.

Париський кореспондент „Дейлі Телегра-
фу“ повідомляє, що уряди Туреччини, Греції,
Румунії та Югославії відповіли притакують до
48 годин на запит Англії у справі помочи на Се-
редземному Морі.

Мова статистики.

Національний і віроісповідний стан з 2-х повітів тернопільського воєводства.

На основі загального перепису населення з 9.
грудня 1931 р. Головний Статистичний Уряд по-
дає такі дані про національний і віроісповідний
стан поодиноких повітів тернопільського воє-
водства.

ПОВІТ КАМІНКА СТРУМИЛОВА.

Загальний простір повіту 999,5 км². Загальне
число населення 82.111 осіб, з того 39.938 муж-
чин, 42.173 жінок, густота населення на км². 82,2.
У повіті є 2 міські і 8 сільських волостей, 68 гро-
мад. По містах проживало 15.790 осіб, з того
1.556 греко-католиків (22,5 проц.), 7.018 римо-
католиків (44,4 проц.), 5.124 жидів (32,5 проц.) і
92 інших (0,6 проц.).

Далі статистичні дані подають, що україн-
ською мовою говорило 1.113 осіб (7,2 проц.),
руською мовою 1.242 особи (7,9 проц.), себто на-
шою мовою говорило 2.375 осіб (15,1 проц.),
польською мовою 9.650 (61,1 проц.), жидівською
з гебрійською 3.734 (23,6 проц.), 31 іншою мо-
вою (0,2 проц.).

По селах проживало 66.321 осіб, з того 41.519
греко-католиків (62,6 проц.), 22.810 римокато-
ликів (34,4 проц.), 1.576 жидів (2,4 проц.), 400 ін-
ших (0,6 проц.).

Статистичні дані подають, що українською
мовою говорило 12.216 осіб (18,4 проц.), русь-
кою мовою 20.587 (31,1 проц.), себто нашою мо-
вою говорило 32.803 (49,5 проц.), польською
мовою 32.043 (48,3 проц.), жидівською з гебрій-
ською 1.003 (1,5 проц.), іншою 422 особи (0,6
проц.).

По містах неграмотних було 1.781 осіб (14,3
проц.), по селах 10.496 (21,0 проц.).

ПОВІТ РАДЕХІВ.

Загальний простір 1.022,4 км². Загальне чи-
сло населення 69.313, з того 33.564 мужчин,
35.749 жінок, густота населення на км². 67,8. У
повіті було 2 міські і 9 сільських волостей та 53
сільських громади.

По містах проживало 8.836 осіб, з того 3.417
греко-католиків (38,7 проц.), 2.841 римокатоли-
ків (32,2 проц.), 59 євангеліків (0,7 проц.) 2.505
жидів (28,3 проц.) і 12 інших (0,1 проц.).

Статистичні дані подають, що українською
мовою говорило 1.395 осіб (15,8 проц.), руською
мовою 1.416 (16,0 проц.), себто разом нашою мо-
вою говорило 2.811 (31,8 проц.), польською мо-
вою 4.710 осіб (53,3 проц.), жидівською з гебрій-
ською мовою 1.297 (14,7 проц.), іншою мо-
вою 17 (0,2 проц.).

По селах проживало 60.477 осіб, з того 39.477
греко-католиків (65,3 проц.), 15.104 римокатоли-
ків (25,0 проц.), 1.197 євангеліків (2,0 проц.),
4.429 жидів (7,3 проц.), 250 інших (0,4 проц.).

Статистичні дані подають, що українською
мовою говорило 23.257 осіб (38,5 проц.), русь-
кою мовою 13.902 особи (23,0 проц.), себто раз-
ом нашою мовою говорило 37.159 осіб (61,5
проц.), польською мовою 20.717 осіб (34,2 проц.),
жидівською з гебрійською мовою 1.980 осіб (3,3
проц.), 571 осіб іншою мовою (0,9 проц.).

По містах неграмотних було 1.222 особи (17,6
проц.), по селах 10.795 осіб (23,5 проц.).

ДИПЛОМАТИЧНИЙ КОРПУС У БЕНЕША

ПРАГА, 21. 12. ПАТ. Президент Бенеш при-
няв у присутності прем. Годжі дипломатичний
корпус. У відповіді на бажання, які зможуть
йому декає корпусу, апостольський нунцій
мрг. Рітер, президент Бенеш відповів, що і він
особисто та вся держава бажать бути в дані
вірні великим традиціям Масарика як у вну-
трішній так і закордонній політиці. У внутріш-
ній політиці порядок, спокій, пошанування
права та справедливості супроти поодиноких
клас і національностей, також постійне пра-
гання до поступу у політичній, суспільній та
господарській ділянці при пошануванні полі-
тичних і релігійних вольностей. У закордонній
політиці ведення для мирної політики з усіми
приятелями та сусідами, піддержування Ліги
Націй та приготування зброї безпеки.

ФРАНЦІЯ ВДЕРЖИТЬ САНКЦІЇ ДО КІНЦЯ КОНФЛІКТУ.

„Фігаро“ твердить, що Франція рішуче
пристосовувати санкції до кінця італійсько-
абісинського конфлікту, лише спротивляє
їх поширенню. На зміну становища Франції
моглоб вплинути лише те, колиб Італія напала
на якогонебудь члена Ліги Націй.

ФРАНЦУСЬКА РАДА МІНІСТРІВ РАДИТЬ.

ПАРИЖ, ПАТ. У політичних колах уважають
правдоподібним, що у авторів збереться в Елі-
зейській Палаті під проводом президента Лебрен-
на рада міністрів. У зв'язку з теперішнім політич-
ним положенням приважують до засідання ради
велику вагу.

ПАПЕН КОНФЕРУЄ З ГІТЛЕРОМ.

ПАРИЖ, ПАТ. „Матен“ повідомляє, що з
берлінських політичних колах зробив велике
вражіння приїзд німецького посла у Відні фон
Папена до Берліна. Папен конферував із Гітле-
ром 4 години. Був при цьому й міністер закор-
донних справ Нойрат.

РУМУНСЬКИЙ ПРЕМ'ЄР ПОДОРОЖУЄ.

ПАРИЖ, ПАТ. „Ля Журне Відстріаль“ по-
відомляє з Праги, що румунський прем'єр Тат-
реску виїде на свята до Праги та Парижа.

АРЕШТУВАЛИ 12 НІМЦІВ У ЧЕХІЇ.

ПРАГА, ПАТ. У місцевості Мості арешту-
вали 12 німців, чехословачських громадян. За-
кидають їм протидержавну діяльність. Споді-
ються дальших арештувань.

95 МАТЕРЕЙ У МУСОЛІНІЯ.

РИМ, ПАТ. Мусоліні прийняв 95 італійських
матерей, які могли доказати, що мають най-
більше живо народженого потомства за остан-
ніх 10 літ. Кожна з цих матерей буда предстан-
ницею одної з італійських провінцій. Загалом
за 10 літ подружжю життя ці мами привели на
світ 616 дітей. Мусоліні привітав ці мами, дав
їм гроші, а вони віддали свої шлюбні перстони
для окарбу.

18 ТОН ЗОЛОТА.

ПАРИЖ, ПАТ. „Ля Прі Паріссен“ повідо-
має, що італійський банк вивіз до Парижа 18
тон золота для французького банку.

АВТОБУС УПАВ У РІКУ.

НЬЮ-ОРК, ПАТ. У місцевості Готвел у стей-
ті Вірджинія упав із мосту до ріки Аноматокс
автобус із поодорожніми. 12 поодорожніх утону-
ло.

ЗАТОНУВ КОРАБЕЛЬ.

БЕРЛІН, ПАТ. Наслідком мряки на Північно-
му Морі в околицях Гамбурга зударився корабель
„Гармонідез“ із малим англійським кораблем
„Ава“, який затонув.

В АРГЕНТИНІ СПЕКА.

БУЕНОС АЙРЕС, ПАТ. У всій Аргентині
страшна спека. в Буенос Айресі 36 ст. Ц., у Сан-
Паулі 41 і далі ст. а в Сальвадо Реєре 43 ст.

Міські Театри у Львові, понеділок 23. грудня.
перший раз у тім сезоні

Нині у ВЕЛИКИМ ТЕАТРІ в год. 4-тій попол.

ПАСТОРАЛКА

Леона Шіллера.

Найкраща вертепова вистава.

Новий президент Чехословаччини.

Праця й заслуги для нації д-ра Едварда Бенеша.

18. XII. ц. р. сенат і парламент Чехословаччини вибрали нового президента держави, д-ра Едварда Бенеша, учня і співробітника президента Т. Г. Масарика від 20 літ.

Заслужену оцінку цього дуже визначного державного мушкетера не лише ЧСР, але й Європи, українська преса почала відмічати ще перед 10 роками. Це другий, після президента Т. Г. Масарика, приклад, що людина з війничого щабля суспільної драбини піднялася на президентське крісло — торік Ліги Націй, сьогодні власної держави.

Едвард Бенеш — наймолодший син Матвія Бенеша і його дружини Ганни, що мали восьмеро дітей. Батько Бенеша був небагатий селянин, що працюючи від двох годин ранку до пізньої ночі, дав синам добру освіту. В середній школі Едвард Бенеш був одним з кращих учнів. Хоч і захоплювався копаним мячем і навіть аломив раз ногу, але ще більше захоплювався читанням книг і студіями чужих модерних мов. І тому при вступі в університет був більше розвинений, ніж його товариші. Він уже тоді мав свій погляд на політику, релігію, філософію. В університеті Бенеш підлягав впливам проф. Т. Г. Масарика. На другий рік університетських студій він, за порадою проф. Т. Г. Масарика, вважається, не маючи засобів, щоб утримувати себе в Празі, виїхати на студії до Парижа.

Бенеш думав жити з літературної праці: інформувати чеські часописи про паризьке життя, а французькі часописи про життя чеське. Але небажком переконався, що у французькій пресі пробити собі шлях було надзвичайно тяжко, бо там було напруги: там ще хотіли, щоб їм платили за статті (впр. мадяри сотні тисяч видавали за свої інформації). Едвард Бенеш переважно дописує до чеських часописів. Не задовольняючись університетськими студіями, він писав приблизно по сто статей річно. Крім того Бенеш поширює свій світогляд кількомісячним перебуванням у Лондоні й Берліні. До такої самої інтенсивної праці він кляче і своїх шкільних товаришів, або „лише високо-освіченої людина може принести відповідну користь своїй батьківщині“.

Горачково працюючи як журналіст, Бенеш одночасно студіював у двох університетах: політичні науки в Парижі і правничий факультет у Цюриху.

Світова війна застала Бенеша доцентом со-

ціальної у Карловому університеті в Празі. Едвард Бенеш був один з перших, що приєднався до праці Т. Г. Масарика — вести визвольну боротьбу для свого народу. Крім своєї відданої праці, Бенеш пожертвував на це і кілька тисяч (він своєї дружини).

Рискуючи своїм життям, Бенеш працював у Празі до 1. IX. 1915. р. А з 1. IX. Бенеш уже був у Женеві у Масарика. Він був генеральним секретарем Чесько-словенської Національної Ради за кордоном, з осідком у Парижі. Бенеш багато прикладав праці, щоб одержати відповідні політичні позиції у Франції. І Франція була перша, що визнала Ч. Н. Рад, як владу майбутньої Чехословаччини. В Англії, Італії ця справа пройшла тяжче, але й там її розв'язало позитивно завдяки дипломатичним здібностям д-ра Бенеша. Знання мов, писемно і практично, давало йому змогу без перекладників впливати на політиків і впр. за кілька годин виробляти меморіали, що їх подавав десятки.

Це, здається, єдиний приклад у цілому світі, що міністер, та ще й закордонних справ, безупинно займав понад 17 років міністерське крісло. А в державі, що повстала після світової війни, положення Чехословаччини є **найтяжче**: виняткове географічне положення держави і національний склад її, ці важливі два фактори ускладнюють дипломатичну працю Бенеша. Але факти свідчать про те, що внутрі Чехословаччина консолідується, зміцнюється, а на міжнародному форумі здобуває все більше і більше впливу. Наочним показником останнього є факт, що міністер д-р Е. Бенеш виконує найвідповідальніші функції різних комісій Ліги Націй, а з минулого року є вже головою Ліги Націй.

Вибір д-ра Е. Бенеша президентом Чехословаччини є доказом того, що народи цієї держави йдуть слідами свого першого президента-освободителя Т. Г. Масарика, світового гуманіста й захисника справжньої демократії.

Епохальна доба президентства Т. Г. Масарика була й епохальною добою культурної праці української еміграції в ЧСР. Істнувало з високими українськими шкілами! Твердо віримо, що й новий президент Чехословаччини д-р Едвард Бенеш буде не менш уважний до духовних потреб української еміграції й українського населення на Підкарпатті, як його учитель-президент Т. Г. Масарик.

Григорій Омеляченко.

Чотирнацять кабінетових криз за 5 і пів року в Іспанії.

Складна політична ситуація в Іспанії.

Остання кабінетова криза в Іспанії, що закінчилася меншостевим урядом з Портеля Вальядараса як прем'єром, свідчить про незвичайно гостру устрому кризу, що її переживає Іспанія. Кабінет Вальядараса є 14-тим з черги урядом від часу проголошення республіки в 1931 р. та четвертим кабінетом цього року. Новий кабінет розпоряджає тільки 139 голосами з усіх 442 послів. Прем'єр Вальядарес заповів, що 2 січня розв'яже падачу кортезів та в положенні лютого 1936 р. розпише нові вибори. До кабінету Вальядараса залишилися незвичайно вороже праві групи, а навіть партія радикалів, до якої належав теперішній прем'єр. Останні вибори до кортезів відбулися 19 листопада і 3 грудня 1933 р. Вони принесли перевагу переможу поміркованим партіям; праві групи одержали 207 мандатів, центр 107 та ліві 99. Найбільшою партією була Католицька Народня Акція, що нею керував молодий і енергійний політик Хіль Роблес. Другою щодо числа була радикальна партія, зі старим республіканським діячем та кількарічним прем'єром Олександром Леру як провідником. Вибори в 1933 р. були зворотною точкою в історії молодого іспанського республіки. Вони припинили володіння лівих партій та передали владу в помірковані руки. У найсильнішій партії Хіль Роблес були монархісти, що з опортуністичних причин визнали республіканський устрій. Спочатку владу виконували радикальні уряди, що їх підтримував Хіль Роблес та інші менші праві групи. Шойно в жовтні 1934 Католицька Народня Акція рішилась нести співвідповідальність за правління. Провідник цієї партії Хіль Роблес вступив до створеного 9 жовтня 1934 р. четвертого кабінету Леру. Це перший іспанський республіканський уряд з виразним лівим обличчям.

Очевидно, що ліві партії прийняли створення цього уряду як визов. У Каталонії й Астурії вибухають кріваві заворушення, що їх влада безоглядно здушує. Уряд припиняє автономний статут Каталонії та арештує багатьох лі-

вих політиків з колишнім прем'єром Азаною на чолі. До голосу приходить реакція. Члени кабінету, що їх підозрюють у симпатії для революціоністів або які не досить енергійно поборювали революцію, як міністр закордонних справ і колишній прем'єр Сампер та міністр війни Гідалго мусять уступити з кабінету. Хоч вождь радикалів Леру стоїть ще більш як пів року на чолі уряду, насправді владу виконує Хіль Роблес, що є міністром війни. Він переводить основну реформу в армії, усуваючи зі старшинського корпусу республіканські елементи. У березні 1935 приходить до реконструкції уряду з причини рішучі погляди у справі помилування лівих політиків, що, як виказалось, не були безпосередньо змішані в заворушення 1934 року. П'ятий кабінет Леру тривав коротко. Два місяці пізніше керму уряду перабірає незалежний політик і визначний фінансист Чапартіа; Леру має в його кабінеті теку міністра закордонних справ. 29 жовтня Чапартіа творить другий кабінет без Леру. Все-таки атмосфера напружена й далі. Перед кількома тижнями інспектор Номбеле викриває існування скандальної афери, що докраю компрометує радикальних провідників з Леру на чолі.

Внутрішні непорозуміння в кабінеті, головні між прем'єром та міністром війни Хіль Роблесом спричиняють 9 грудня димісію уряду Чапартіа. Після невдачних спроб створити кабінет національної концентрації, президент Замора покликає до влади меншостевий уряд, що його безоглядно поборюють усі праві та центрові партії.

Вибори до кортезів відбудуться за два місяці. Тепер у всій Іспанії йде оживлена агітація. До боротьби стаються: лівий блок, до якого входять комуністи, соціалісти та поступовці з енергійним діячем і організатором, колишнім прем'єром Азаною та Народня Католицька Акція Хіль Роблеса. Ця остання партія є знаменною організована та тішиться підтримкою нижчого духовенства, що все ще грає величезну роль в сільських округах.

На крайньому правому крилі є монархісти, що в останньому парламенті мали 43 мандати. Іспанські монархісти, які досі діяли на т. зв. традиціоналістичній, значить прихильників лівій Дон Карлоса та на прихильників колишнього короля Альфонса XIII., в останньому часі всі зібрані при одинокім кандидаті на престол, сині короля Альфонса інфанти Дон Хуані. Вплив монархістів мабуть зростають, головним в лівничих провінціях. Центр розбитий і скомпромітований у висліді афер Штрауса та Номбелі зазнає мабуть невдачі. Деяку ролю відіграють також каталонські й баскські автономісти. Можливо, що нові вибори вирішать про долю іспанської республіки, що за 5 і пів року свого існування не мала перемоги політичних і господарських труднощів, які навіть успокійти розбурханих революцією пристрасей.

Бо революція в Іспанії ще триває, хоч що правда у замаскованій формі. Нові вибори мабуть здійснюють її.

Отже поворот монархії в Іспанії невиключений.

Лист у справі Насті Волошин.

Від пані Марії Хоростіль, подруги о. Хоростіля, у якого Настя Волошин служила перед тим, як пішла на службу до господаря Стефана Вачка, дістав я лист, що має дуже важке значіння для моральної характеристики Насті, тому й друкую його. Сподіюся, що п. Марія Хоростіль не буде мати нічого проти опублікування її листа, хоч він писаний до мене особисто й без усякої моєї спонуки.

Слідую лист п. Марії Хоростіль:

„Високопреподобний Отче Професоре!

Слідую справу Насті Волошин і дуже нею інтересуюся, бо я є жінкою о. Хоростіля, у якого служила Настя два роки і з нами перенеслася до Манасти. Згадуючи, що Впр. о. Професор займався справою її стигми, почуваюся до обов'язку довести Впр. Отцю вірно правду про ту дівчину. Настя була дуже побожна і солідна в праці. Дуже часто приступала до сповіді і св. Причастя. Не любила ніяких забав, які весілля і ніколи на них не ходила. При праці улюбленою її пісню була пісня „Паска листіві віні на горі“ — Виділі Матір Божу на скалі. Мої діти все згадують Настю, співаючи притім її улюблену пісню. Про ніку кетерію мова бути не може, бо Настя дівчина здорова. Дуже любила слухати, як я їй читала книжки релігійного змісту і сама їх дуже радо читала. Завважала, а також, що відіве Служби Божої часто плакала — так що її люди звертали на це увагу. А

коли я питала її про причину цього плачу, не дала мені на це відповіді. Притім вона була дівчина гарна і мала дуже багато адепторів. Я, побачивши це, боялася за дівчину і звертала їй увагу, щоби на себе не зважала. Але вона, певни себе, відповіла, що може бути цілком спокійна, бо вона має веру, котру все носила приважену при боці. Ця вера була сина, на котрій Настя часто молилася. Нероз розказувала я їй про чудеса, на те вона мені сказала: „Я їмості щось сказала бм, але їмості мені не увірять“. Я її часто питала, що це таке, та вона відповіла, що я колись може довідаюся. Дуже доброю її товаришкою була Марія Сютрик, котра також відзначалася великою побожністю. Обі займалися порядками в церкві і праці церковне бізла. В травні старілася не опустити ані одного богослужіння. В неділю Настя з Марусею по вечірній сиділи в городі, де все читали побожні книжки, „Місіонарі“ і відмовляли веренцію. Одним словом, Настя це була дівчина дуже побожна, моральна і працююча, та ніколи не хотіла зміж ітн. Оскільки просити Впр. Отця, передати Насті від мене поздоровлення. А також прошу пару слів мені а'тисчати, чи стигми в Насті а'тисчуть даліше і з які діти та чи можна мені її відвідати. — Остаю з глибокою пошаною Марія Хоростіль. — Перемишль, 16. XII. 1935“

ПОЯСНЕННЯ ЦЬОГО ЛИСТА.

Коли Настя говорила: „Я їмості щось сказала бм...“, то вона мала на думці власне ту свою

вервицю, з котрою завжди ходила. Настя одержала її чудесним способом. Як Настя мала 11 років, займалася пасти худобу в сусідньому селі Адамівці (Настині рідке село Красне, парохія Майдан Синявський, повіт Ярослав). Після корови і ягняти. Одного дня, коли гнала худобу до дому вполудні, перед придорожною каплицею показався їй біле, маленьке ягнятко, яке вела між своїми вівцями не мала. Настя хотіла його зловити і три рази бігла за ним довкола каплиці, а воно ледь поділося. Тоді клякло перед дверми каплиці, молилася й почула голос, що виходив ніби зі середини каплиці: „Приходь до тої каплиці і молись!“ Настя думає, що їй так страшило. Встає й пішла за худобою до дому. А коли поплудні верталася з худобою, знову з'явилася перед каплицею, щоб помолитися. В часі тої молитви повисла їй над головою вервиця з білими кістками. Настя злякалася, та не знала, що з тою вервицею зробити. Боялася також своєї матері, яка (гострої влади) могла би собі подумати, що вона ту вервицю відкинула „погана“. Ідучи за своїм дитинним розумом, Настя руками й паликом виперпала при дорозі ямку на яких 30 см, сховавши до неї вервицю враз із білою шматкою, на якій училася шити і ямку глиною засипала та рукою загладила. На знож заткнула до землі паличок. І пішла пасти худобу. Але чогось її серце непокоїлося. Вернула назад до палички, і вервиця і шматка були наверх землі (шматка була дещо на боці), хоч глина в ямці була не порушена. І знову Настя закопала вервицю та шматку ще глибоше. Пішла до худоби. І привідалася їй, що білий голубець літає над нею. Це її знову ткнуло, щоб піти до ямки, в вервиця і шматка знову були наверх землі, хоч глина в ямці й тепер була не порушена. Тепер Настя зняла вервицю та сховала за шиячку, щоб мати не побачила її. На цій вервиці Настя сама навчилася молити, як зазвичай на вервиці моляться і завжди носила її при собі. З часом деякі зерна з тої вервиці погубилися, а Настя замість них дала сині. Цей осени, коли Настя вже мала шість, подарувала вона цю вервицю своїй товаришці Марії Сютрич, яка перебувала у Львові, разом з Настею в монастирі впродовж двох перших тижнів грудня, і ми бачили цю вервицю.

О. др Г. Костельник.
(Докінч. буде.)

З НОВИХ КНИЖОК.

Новий том збірних творів Шевченка.

(Поєме видання творів Т. Шевченка: Том III. Київ 1843—7. р. За редакцією Павла Зайцева. Український Науковий Інститут. Варшава-Львів, 1935, от. 336.)

Цей новий том приносить Шевченкові поезії з 1843—7, дуже важкої доби поета. — між його першими відвідинами рідного краю після 13-літнього походу на чужині та його засланням. Повстали тоді поезії, про які і не мріяв поет, що вони зможуть колись появитись друком. Усі ці поезії нещадно Музи тільки чудом збереглися для майбутності. На Наддніпрянщині не знали їх зовсім до 1907. р.; ті, що були друковані в Галичині, нерідко переходили йшу місцеву цензуру. Відомо, що деякі редактори наших Шевченкових видань замість додавати коментарі до поодиноких тем, як напр. до „Гуса“, пропускали в них деякі місця, а то й змінювали.

Можна аргументи, як виглядали всілякі „Коментарі“ з такими творами, як „Великий Лях“, „Намичка“, „Кавказ“, „І живим і мертвим“ і чудовими ліриками, коли текст у них був перероблений свідомо і несвідомо. Щойно доступ до рукописів, які цим разом на щастя зберегла львівська поліція, дав змогу перевірити деякі сумніви та виправити приміри помилки. Видання, яке маємо перед собою, взято на увагу всі дотеперішні друковані тексти і працю добрих дослідників Шевченківців із Східної України. Редактор його Павло Зайцев ніде не являється автором текстом, хочби за ним стояв навіть авторитет Академії Наук. Окрім дає він своє розуміння твору, спираючись на інтерпретації і на думки добрих знайомих Шевченкового дивом; не забуває він і про важливий психологічний момент — Шевченко робив часто правдиві похибки і т. зв. ляпосом, які трапляються хрестоматією. Із численних варіантів читач зможе сам зробити висновки, в якій мірі поправки тексту влучні, інколи попросту революційні.

До тому додано 7 пояснювальних статей: П. Зайцева, Е. Маланюка, Ст. Омаль-Стоцького, І. Брика і Д. Дорошенка.

П. Зайцев пояснює в своїй статті, як повстає розходження тексту надбавки у трьох дотеперішніх виданнях, що лягли в основу згаданого

ваного тут тому. Згадаймо хочби таку, на перший погляд, дуроразумну справу, як інтерпретація, якою Шевченко нехтував. Там, де інтерпретації нема, виходить інколи зовсім інший сенс, що актирав головну думку поети.

Стаття Е. Маланюка „Три літа“ амальовує, як у Шевченка кристалізувався основний, історичний світогляд, що являвся його відношення до Росії. Цей світогляд випереджував на довгі роки погляди інших великих наших земляків, що залишалися під непереможними впливами російської дійсності та літератури. Стаття написана з темпераментом і розмахом, але не відрізняється „поетичних ліній“, які не дуже ладують у такому науковому виданні. Ось фраза першого віршого критика літератури: „Але рецензія такого предтечі сучасних ідеологів СССР, як славнозвісний „западник“ і „лівацький“ Бєлінський, що нахлом свого доброго критика і переконаного імперіаліста відрізняє оцінку шевченківського небачення для Росії!“

Оцінка Шевченка Бєлінським має вже свою літературу і ніхто не хоче боронити Бєлінського; критик помиляється щодо таланту великого поета, сам найбільше шкодить йому імені. А проте оцінка Бєлінського — предтеча більшовицьких ідеологів, що й імперіалістично можна хіба захотіти на політичній віху, так для „красного словця“.

Неодному, що читав не раз і не два „Сон“, „Великий Лях“ і „Послання“ отримувати у критичній статті Ст. Омаль-Стоцького, що невичайно ясно передає провідну думку тих нещасних поетів. Саме так уявляємо собі деякі вступні коментарі до тих Шевченкових творів, яких читач не може опинити жодної, не розуміючи їх ідей.

Історія, як повстає „Бретик“ (Іван Гус) Шевченка — незвичайно цікава; оповідає її др Іван Брик, відкриваючи неодному вперше секрет: як міг Шевченко знати деякі факти, майже всім недоступні йому звичайним шляхом — із книжок. Постать Гуса, що залишилася нам в історії дуже бліда, незвична в дійсності боротьбою чеського народу, вибрав для нас зовсім іншого значіння, ніж тоді, коли беремо її тільки як абстрактний символ.

Незвичайно цінна для оцінки Шевченкового генія стаття Д. Дорошенка „Історичні сюжети в мотивах в творчості Шевченка“. З неї бачимо, яке широке зацікавлення мав наш поет для історії, її фактів, перспектив та великих постатей. При всіх своїх невідрадных обставинах знаходив він теж змогу стежити за чужиною літературою і вмів в неї користати, як мало живий поет

М. Р.

НОВИНКИ.

— Футра, всякого рода, найвибагливіші, по-лучає Юліан Гаушівський, пл. Канітульна 3. І. п. Телефон 254-46.

— Приймаю пацієнтів у моїм заведенні, вул. Сикстуська 17, від 9—1 і від 3—6.30. В неділі і свята за попереднім оголошенням. Урядовці і шкільна молодь користають зі знижок. Насс.

— Одинокі українська фабрика футер „Хром“, Пр. Торг. Спілка з о. п. у Львові, вул. Руська 20, тел. 271-83, поручає по найдешевших цінах футра жіночі і чоловічі та всякого рода футрянні шкірки, як також приймає до крашення і перерізки уживані футра.

— Професори львівської політехніки проти протидіяльських виступів. Загальні збори професорів львівської політехніки осудили виступи частини студентів проти студентів-жидів і домагалися, щоб винуватих покарати. Рівночасно збори отвердили, що окремі салі для студентів-жидів призначено лише протидіально для здержання спокою.

— Ліквідація військових кін. Наслідком інтенсивної господарської палат мають скасувати військові кін, що обслуговували в цивільне населення. Нпр. у Олександрівці в кін, до якого вступив коштує 20 сот., тому приватні кін, мусять аліквідуватися. М-ство військових справ з'ясувало, що таких кін в 14 і всі скакують.

— Чи адвокат може асистувати коморникові? Дисциплінарний суд варшавської адвокатської палати розглядав привиняльну справу участі адвоката в ексцесі, яку переводить коморник. Досі така участь була заборонена, як негідна з повагою адвоката. Однак в одній дисциплінарній справі проти адвоката, який асистував коморникові, дисциплінарний суд рішив, що присутність адвоката при урядованні коморника не суперечить професійній гідності.

— Сніги. Великі сніги утруднили значно комунікацію у краківському аеропорту. Автобусні сполучки в багатьох місцевостях Келецьчини з гірськими місцевостями краківського воєвід-

Нема
ліпших



вістрі
„ПОЛЬОНІЯ“

ства перервані. По дорозі в снігу застрягло багато авт. На багачівському морі лютує метелиця. Під Розевем море наслідком південно-східного вітру відступило назад на кільканадцять метрів, так що відслонилося морське дно та піскові лавини.

— Поворотні зникли з лікувальних місцевостей. Крім 18 лікувальних місцевостей, якими призначено повороту залізничу зв'язку на весь рік, м-ство залізниць призначило на час від 1 травня до 31 жовтня ще 26 лікувальних місцевостей, між ними також в Галичині: Делятин, Гребенів, Росів коло Коломиї, Кросівка з. Дністром (ст. Старий Саяч або Новий Тор), Кути, Любів В., Моршин, Мунішів, Немирів, Пивничів, Рівний, Сяло (статція Янів або Стариська Сяло), Вісочів (ст. Гривів або Горлиць) та За-ліщиці.

— Подорож зайцем до Палестини. 14-літній учень Соломон Бухайко із Варшави рішив за всяку ціну поїхати без грошей і документів до Палестини. Без відома родичів усіх до потягу, що їхав до Румунії, і змінавши чужість кондуктора та граничної сторожі, приїхав аж до Константи над Чорним Морем. Дальше уже не йшло йому так легко. Щоб дістатися на корабель, він попросив одного пасажирів, щоб взяв його до великої залізні, яку назвав у порті як багаж. Нараз два робітники, які принесли залізку на корабель, почули кашель в П. нутрі. Залізку отворено і молодого подорожнього відставлено назад до Святини, а звідти до Варшави.

— Львівська хроніка. Невідомі злодії обкрадали нічю стрижі майже всіх кондукторів при вул. Богуславського 8. Забрали біля вартости 1200 зол. — На пл. Народової Гвардії Вліма Піраго з причини нужди випиває якусь отруу. Забрали її до шпиталю. — До V. дільничного уряду привели двоє бездомних дітей: 7-літнього Маріана та 5-літню Францішку. Діти не знають, як їх називають.

— Бомба в Бориславі. В бориславському „Соколі“ підчас жидівської палестинської реїд „Том-Авів“ невідомі люди кинули кризь вікно свіжої бомби. Наслідком вибуху зіймає кілька осіб. Поліція веде слідство.

— Хлопці втікають до Абисинії. У Новому Селі приздержала поліція трьох 12—14-літніх хлопців, що втікли із батьківського дому, щоб вступити до... абисинського війська. Приставили їх до Львова. Одного з тих хлопців не даях прогнав з гімназії, тому, що хотів вступити професора. Поліцію поінформували, що втік із дому на Замаротинів 11-літній Карло Жичинський.

— Утрата гроші і мову. У Відній кімнаті 12-літній Іван Паула підчас неприсутності батьків добув зі сховку доларові банкноти, м. н. кілька отодоларових, покрав їх жидівськими та став виклеювати образці. Як ладійшов батько хлопця зі страху кинув долари в піч. Батько наслідком схильвання втратив мову.

— Величезна повінь у Греції триває від тижня і приймає щораз більші розміри. В північній і середній Греції повінь забрали досі 1.500 домів, а 6.000 домів евакуовано. Число бездомних доходять до 50.000 осіб. Коло 300 осіб утонуло.

3 кіна.

КІНО „ХІМЕРА“: „СЬОГОДНІ ВЕЧОРОМ У МЕНЕ“.

Австрійська комедія у голівній ролі з Джені чи Беті Юго, колишньої неоріанною партнеркою Віллі Фрітца, тепер Павла Гербертєра. Відна діяльна, що працює у крамниці з грамофонами захохотується в одному кімнаті, очевидно, як завжди. Коли поєднана її у крамниці висить на волоску, дістане вона нараз оду промовляючи, що дає еривід до дуже комічних сцен. Комедія із фарсовою закраскою не переходить у безглузду фарсу, а має найкращі прикмети погідної пригодки, за якою стежили в великій приємності. Фільм має дуже успіх.

ХИТРО-МУДРО.

Хто хоче допомогти Рідній Школі, нехай вимагає при закупі готівкою „провірних“ бланків Р. Ш.

ДИВОГЛЯДИ.

У КРАМНИЦІ ПРОДАЮТЬ КАНДИДАТІВ ДО ПОДРУЖА.

В японському місті Коде власник однієї крамниці придумав собі спосіб заробітку, за який уже неоднієвропейські сини у владі. Вікарій він там відділ п. а. „Щасливе подружжя“ з ілюстрованими каталогами чоловіків і жінок, що раді би одружитись. При фотографіях кандидатів з яскравішими даними про особу: вік, майно, колір очей і волосся. Крамниця бере на себе посередництво, щоб посприяти в багатому одруженні. Підприємство має великий „оборот“: модерні японці дуже охоче виходять заміж з розуму і на власне замовлення. Хто не знає поглядів японців на подружжя, для того така установа видається природно — дивоглядом.

ЧОРНЕ ВОЛОССЯ З ВІЛ'ЯВИМ.

Із Лондону приходить нова жіноча мода — до ясного волосся чорні кучері. Першу таку ідею мала явись молода англійка на т. зв. „версальському балі“. Чорні кучері відбивались від її блинкового волосся так ефективно, що всі звернули на неї увагу. На найближчому великому балі багато жінок пішло за нею прикладом.

РЕКОРД МОЛОДОЇ ЖІНКИ.

У мадлярському містечку Надібечкерек живе 22-літня жінка Анна Паніч (можливо Паніч?), що за 5 літ подружнього життя (вийшла вона заміж 17-літньою) мала вона тричі по троє дітей; на четвертому році мала вона близнюків і на п'ятому трію близнюків. Така велика родня живе у великій біді і мати мусить ородавати квіти на вулиці.

Дописи.

КОЛОМІЯ.

Концерт із творів Е. Гріга. Заходом і сільськими силами „Колом. Бонна“ й „Музичного Інституту ім. Лисенка“ пережила Коломня для 16. грудня п. р. однієї з кращих містеческих вечорів. На цей раз надіслав нас акад. товариства прекрасним концертом із творів Едварда Гріга. На вибір автора вплинула обставина, що був відповідний музичний матеріал в українській мові, як також особисте зацікавлення до Гріга обох диригентів: мей. Р. Станічкого (Бонні) і проф. Р. Рубінгера (Муз. Інститут) та деяких членів уряду. Вечір почав мр. Я. Козарук, музиколог, коротким і яскравим словом про життя і творчість Гріга. Дуже вдало подуманою вийшла новинка: перед кожною частиною програми давати присутнім і зв'язно поділяти

змісту твору та головних ліній його будови. Тим спосібом дотепно знавано окремі точки концерту в одну цілість, арозуміли і для осіб, що з музичною літературою зустрічаються тільки на концертах. Доводилося писати зібрана публіка, між якою було чимало й чужих гостей, слухала дуже уважно лекції і виконавських точок. Першу точку програми виконав Сюїта (Гер Гіт) всі 4 частини, виконав оркестром „Муз. Інститут“ під досвідною батутною проф. Рубінгера. Можна би посперечатися за темпо першої і третьої частини (чи не за повільно?), позитив виконавця твору отже на висоті містеческої, а друга аркадова частина („Смерть Ани“) зробила на всіх глибоке враження. Прекрасно виконав друга точка: „Норвеські танці“ оп. 35 I, II, IV, частина — тріо — виконав Ір. Ніколішиніною (фортепіано), Рубінгером (скрипка) і Я. Козаруком (челло); чистота тону, пречистість і правильна інтонація засвідчили про виконавця найкраще. Тільки інструмент чистий і порівняний зі скрипкою був дещо за тихий, що вичувалося головно в його сольових тактах. Далішні точки були: „Пізнання краю“ оп. 31 мужеський хор та „Ольф Трингвазон“, нескінченна драма Бернштедта Бернсона в 3 діях оп. 50, в перекладі М. Волошина: обидві з оркестром. Мужеський хор, оперний на добре анжолому оркестру йшов зовсім певно навіть у хроматично трудних місцях, а й соліст мр. Клим Гнатюк виконав свою партію рівно й чисто. Може найкраще враження залишила остання велика точка програми „Ольф Трингвазон“, зложена з мішаних, мужеських і жіночих хорів та соль: сопранового, баритонного й альтового. Перше з них, відспіване І. Ніколішиніною спокійно, поетичним дзвінком голосом, а виразністю датицею й правильною чистою інтонацією, свідчить про великий музичний хист молодого дебютантки та замітний голосовий окарб, якого не слід знебесувати. Друге — баритонове (мр. Гнатюк) виконавцем не полишило теж нічого до бажання; тільки чи його голос із темпоровою закрескою підпадав рож, яку він співав; на нашу думку тут повинні бути баритон-бас. Найбільшу й технічно найтруднішу партію мала М. Витвицька. Ця молода співачка з позначено широким діапазоном голосу від малого ф до деоцеткового г (поєднаних дві октави) виконала велику співачку культуру; орудує складно голосовим матеріалом. Плавні й виразні речитативи, а спеціально молитва Вельми залишили на слухачах помітне враження. Одна хвиля, мабуть першого походження, це перше хвилювання голосу, яке часто зникає за яскраву тону й несе гарно закресну цілість. Хори (зложені з 65 осіб) робили сильне враження. Коли абстрагувати від кількох тактів у 3-й частині, асистонованих мужеським хором, усім держалися добре (спеціально гарно відспівані жіночі хори) і творили з оркестром

(зложеною з 31 осіб, а того тільки 10 до бляхових інструментів запозичених) могутню по містечески яскраву цілість. Справді аранжером, диригентом і виконавцем належить повне признание, якого й не шадли їм такі не самі гості, головні чужинці яких просто заскочило містеческе виконавство перебувалою до в Коломиї програми. На жаль наша інтелігенція дуже мало поцікавилася таким концертом. (Дм-о).

Спорт.

НЕВЛАЧА ПОЛЬЩІ У ГАМБУРГУ.

ГАМБУРГ, 22. 12. ПАТ. Ним вчором розіграли в Гамбурзі й міжнародні гасісові змагання між репрезентаціями Польщі та німецької Німеччини. Перемогла німецька дружина у відношенні 4:3.

ДІСЕЛЬДОРФ. Фортуна — Верта 5:2 (2:1). Змел. у коп. мачі.

Нові книжки й журнали.

ЖУРНАЛИ:

DZIENNIK ROZPORZADZEN gminy król. stol. miasta Lwowa. Lwów, 1. grudnia 1935.

DZIENNIK ROZPORZADZEN gminy król. stol. m. Lwowa. Lwów, 15. grudnia 1935. R. IV., № 24.

RYCERZ NIEPOKALANEJ. Niepokalanów, grudzień 1935. R. XIV. № 12.

PLOMYK, tygodnik dla dzieci i młodzieży. Warszawa, 9. grudnia 1935. R. 20. № 15.

PLOMYCZEK, tygodnik dla młodszych dzieci. Warszawa, 9. grudnia 1935. R. 20. № 15.

MALY PLOMYCZEK, tygodnik dla dzieci szkół miejskich i wiejskich. Warszawa, 2. grudnia 1935. R. 20. № 14.

MALY PLOMYCZEK, tygodnik dla dzieci szkół miejskich i wiejskich. Warszawa, 9. grudnia 1935. R. 20. № 20.

BULLETIN MENSUEL DE RENSEIGNEMENTS ECONOMIQUES ET SOCIAUX. Rome, novembre 1935. № 11, Année XXVI.

ORIENS, dwumiesięcznik poświęcony sprawom religijnym Wschodu. Rocznik 3., zeszyt 6. za listopad-grudzień 1935.

VÖLKERBUND. Geneve, 1935. № 144.

НАЙЦІКАВІША КНИЖКА НАШОГО ЦЬОГОРІЧНОГО СЕЗОНУ

Ірини Вільде

ХИМЕРНЕ СЕРЦЕ

208 сторінок.

Замовляти в Адміністративній „Діло“. Порто 30 сот. Ціна 1.50 сот.

ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакції не відповідає.

Театри.

Великий Миський Театр.
Понеділок, 23. XII, год. 4. поп. „Пасторалка“; вчором нечний.
Вікторок, 24. XII. нечний.

Театр Різноманітностей.
Нечний.

Кіно.

АДРІА: „Американські пачкарі“, „Забавка“.
АПОЛЛО: „Котик тільки мене“.
АТЛАНТИК: „Нічні метелики“.
ВАНДА: „Водяна подія“, „Скінчена пісня“.
ГРАЖИНА: „Дні Іноксі“.
КАСІНО: „Його Величність шофер“.
КОЛІСЕН: „Я тобі довіряла“, ревія „Публіка має гоłos“.
КОПЕРНИК: „Іаюнка“ з Франціскою Галь.
МАРУСЕНЬКА: „Буря над Андами“.
МІРАЖ: „Сьогодні нудар, завтра пани“.
МУЗА: „Ідемо до щастя“.
ПАКС: „Віва Віда“.
ПАЛАС: „Любовні маневри“.
ПАН: „Чоловіки до вибору“, „Щастя на вулиці“.
РАЙ: „Іх Експериментіа плаве (Джанет Гейнор)“.
СОНЦЕ: „У твоїх обіймах“ та ревія „Нужа на теши“.
СВІТ: „Цісарев та я“ (Ліз Гарней)“.
СТИЛЬБЕ: „Ваукус“, ревія „Що чуєш ти“.
ТЕНЧА: „Фліп і Фліп“ як брат діда-лода“.
ТОН: „Хрестоносні походи“ Сесіан Б. Міа.
УТІХА: „Конбой“ і ревія.
ХИМЕР: „Сьогодні нечором у мене“.

Закордонне радіо.

Понеділок, 23. грудня 1935.

Відень (506,8) 18.10 Солоїсти, фортепіано, 21.00 „Христосів ніч“ ораторія Гаса, симф. орх., хор, соль. Братілава (298,8) 17.15 Сольо на арфі, Мор. Острава (269,5) 17.15 Нар. пісні, Прага (470,2) 12.35 Концерт військ. орх., 17.30 Форт. ресіталь, 21.35 Пісні, Париж (1648) 12.00 Легка музика, 18.30 (сиф. музика, 21.00 Сінг, 21.45 Камер. музика, рециталь, Білгород (437,3) 13.15 Нар. пісні, 20.00 Опера, Берлін (356,7) 14.15 Легка музика, (орган, хор, соль), Гамбург (331,9) 12.00 Концерт, 20.10 „Дас Хрістелайн“ оп. Філіппера, Кенігсверстергаузен (1571) 16.00 Концерт, 19.00 Коляди та різдв. пісні, Кельн (455,9) 16.10 Камер. музика, 20.45 Форт. музика, Ляйпциг (384,2) 16.00 Коляди різних народів — пісні на голос соль. і шість інстр., Мінхен (403,4) 17.00 Вес. музика, 20.10 Різд. мелодії та пісні, 22.10 Коляди в різдв. пісні з усього світа, Будапешт (549,5) 12.05 Солоїсти — спів, скрипка, 17.30 Циг. музика, 19.00 Форт. ресіталь, 20.05 Концерт оп. орх., Мільно (221,1) 20.25 Орх. концерт, танк. музика, Рим (400,8) 20.25 Сиф. концерт, 22.00 Танк. музика.

Вікторок, 24. грудня 1935.

Відень (516,8) 12.00, 13.10, 22.05 Концерт, 18.00 Коляди, хор, 19.10 „Різдво Христове“ ораторія Г. Шіца, 20.00 Промова кард. Інцера, 21.15 Давоні Кошиці (259,1) 18.00 Коляди, Прага (470,2) 12.35 Сальон. квартет, 17.05 Коляди, 19.30 Новорічні бажання в поезії, прозі, музиці, спів, 21.20 „Пісню до Вєфлєму“ хор, 21.55 Слов'янські коляди та рециталь, Париж (1648) 12.00 Концерт симф. музика, 18.30 Концерт, 21.00 Різдв. пісні в оповіданні, 21.45 Концерт хору, Білгород (437,3) 11.00, 16.30 Концерт, Берлін (356,7) 13.00 Різдв. весела акад., 18.00 „На ялинці горять свічки“ — музика, Моцартовський хор, Кенігсверстергаузен (1571) 15.00 Про-

грама для дітей, 15.30 Весела різдв. програма, 21.20 Скрипачка із забавками — концерт, 22.00 Камер. музика, Кельн (465,9) 16.00 Пісні, 19.00 Різдв. пісні, 19.55 Різдв. музика старих мистців, 22.50 Пята симфонія Брукнера, Ляйпциг (382,2) 13.30 Ред. моменти з військ. хору, 17.30 Концерт, 19.00 Коляди в військ. дитячого хору, 21.20 Давоні, Мінхен (406,4) 12.00 Концерт, 19.00 Чар. аудіо-різдв. музика, Будапешт (549,5) 12.05 Форт. ресіталь, 13.00 Циг. музика, 18.05 Віолонч. ресіталь, 19.15 Орг. ресіталь, Мільно (221,1) 13.15 Послуз. музика, 20.25 Різдв. концерт, Рим (420,8) 19.00 Легка музика, 20.15 Різдв. концерт.

Львівське радіо.

Понеділок, 23. грудня 1935.

6.30 Рамішня аудіція, 7.55 Трохи інформація, 11.57 Сигнал часу, 12.03 Полуд. дошкіл, 12.15 Сальон. музика, 13.25 Домашнє господарство, 13.30 Легка музика з гр. пл., 15.15 Експорт, 15.20 Біржа, 15.30 Французька легка пісня з гр. пл., 16.00 Лекція нм. мови, 16.15 Концерт орх., 16.45 „Ах люди, люди“ оже Апри Жоансона, 17.00 Чи жінка сфінкс?, 17.15 Дітвч. коляди, 17.20 Співочий ресіталь Любі Левицької в супр. форт., 17.50 Камінь росте, 18.00 Львівська ялинка для наймолодших, 18.10 Ялинка з радіо, 18.40 Сльва реру, 18.45 Легка музика з гр. пл., 19.00 Староміщанський ослодок на львівському ринку, 19.20 Ред. концерт, 19.35 Як провести свята, 19.40, 19.45 Спорт. вістки, 19.50 Актуальна гутка, 20.00 Концерт легкої музики, 20.30 Найновіші Ерикові плоти, 20.45 Веч. дошкіл, 20.55 Із сучасної Польщі, 21.00 Співочий ресіталь Юрія Чанільського в супр. форт., 21.30 Літер. вечір, 22.00 Сиф. концерт, 23.05 Танк. музика з гр. пл.

Вікторок, 24. грудня 1935.

6.30 Рамішня аудіція, 7.55 Трохи інформація, 11.57 Сигнал часу, 12.03 Полуд.

новий денник, 12.15 На перешкалках вечір — гутка для дітей, 12.30 Музика з гр. пл., 13.25 Свят. Вечір — гутка, 13.30 Легка музика з гр. пл., 15.00 Концерт, 16.00 Акад. для шк. молоді, 16.15 Вес. Польща співає, 16.40 Пасторалки на орг., соль. інструменти Фед. Нововейського, 17.10 Свят. Вечір на Сопіні, 17.15 Для дітей: Найгарніший вечір, 17.45 Коляди лівонських композиторів, 18.15 Свят. Вечір меліоніста Петрала, 18.45 Сльва реру, 18.50 „Свят. Вечір“ Чарльза Дікенса, 19.40 Концерт орх., 20.25 Форт. ресіталь, 21.00 „Пісню до Вєфлєму“ — коляди з військ. Л. Шепанської та Ос. Корольовича, хор, 21.40 Для закордону, 22.15 При праці на Святий Вечір, 22.30 Святи у музикальній родині, 23.00 Коляди та пісні європейських народів, 24.00 Пасторалка з капелі Ос. програмської у Вільні.

КУПНО - ПРОДАЖА

Копи, подвійні фіранки, від шости зод. Вирібна фіранка Фрайліха, Снігустка 21. 646 6-7

Меблі власного виробу на догди сплати поручає пл. Білячевського Л. 4-6

Флянелові сорочки, брезентові рукавички, вітрили, найдешевше джерело: Вирібна „ПАЛІОМ“ Гетманська 22, побіч Музею. 12/116

Увага! Християнська жіноча конфекція поручає плати від 35 зод. Львів, Ринок 26, Ендере. 797 11-30

Дешеве вирібна кап. фіранок і всіляких ручних робіт, Пів, Ягйлонська 11 а. 11/110 5-30

Чи Ваш годинник ходить добре? Якщо ні, дайте заглянути до Івана Зельтенрайха, Львів, Маріївська пл. 5. — Цієпенівно, солідно, дешево. З провінції присилайте поштою. 82 48-5